

Bühne frei für das Junge Theaterfestival Wuppertal 2025!

Eine Theaterwoche mit langer Tradition: Seit 2009 zeigt das Junge Theaterfestival Wuppertal, was junge Menschen – von Grundschüler\*innen bis zu den Young Adults – ganz unterschiedlich in Theaterkursen, -klassen oder -clubs erarbeitet haben. Wir laden ein zu Schauspiel, Musiktheater, Performance und Collagen mit Tanz und Theater. 2025 stellen sich acht Gruppen mit ihren Arbeiten im Haus der Jugend Barmen und auch im Theater am Engelsgarten vor.

Damit wir diese Theaterwoche mit allem Drum und Dran wieder veranstalten können, sind wir auf finanzielle Unterstützung angewiesen. Diese kommt in diesem Jahr von der Firma Knipex, der Stiftung Kalkwerke Oetelshofen und von der Gothaer Lebensversicherung. Wir freuen uns, dass ihnen die Kunst und Kultur von jungen Menschen in dieser Stadt ebenso wichtig sind wie uns, dem Verein zur Förderung der Wuppertaler Schultheaterwoche.

Seid gespannt auf eine abwechslungsreiche Woche. Willkommen liebes Publikum!

Das Team des Jungen Theaterfestivals Wuppertal



[jtf-wuppertal.de](http://jtf-wuppertal.de)

### Spielstätten

Haus der Jugend Barmen  
Geschwister-Scholl-Platz 4-6  
42275 Wuppertal  
[www.hdj-online.de](http://www.hdj-online.de)

Theater am Engelsgarten  
Engelsstraße 18  
42283 Wuppertal  
[www.schauspiel-wuppertal.de](http://www.schauspiel-wuppertal.de)

### Kartenvorverkauf

im Haus der Jugend Barmen:  
Fon: 0202-563 64 44  
Mo – Fr 10 – 18 Uhr  
Sa 10 – 13 Uhr

Vorverkauf im Internet über [www.wuppertal-live.de](http://www.wuppertal-live.de) und die angeschlossenen VVK-Stellen. Kartenreservierung für Klassen / Gruppen per E-Mail an [martina.wagner@stadt.wuppertal.de](mailto:martina.wagner@stadt.wuppertal.de)

### Eintrittspreise

Kinder / Jugendliche: 2 €  
Erwachsene: 3 €

Teilnehmer\*innen des Jungen Theaterfestivals Wuppertal erhalten gegen Vorlage ihres Festivalpasses Freikarten zu allen Vorstellungen, solange das Kontingent reicht. Rechtzeitige Reservierung ist unbedingt erforderlich. Begleitpersonen von Schulklassen / Gruppen haben freien Eintritt.

Eine Veranstaltung vom  
Verein zur Förderung der Wuppertaler Schultheaterwoche e. V.



Mit Unterstützung von



Öffentlichkeitsarbeit / Redaktion:  
Susanne Lenz, Wuppertal

Gestaltung: Martina Bangel-Hanebeck, Wuppertal

# JUNGES THEATER FESTIVAL WUPPERTAL

23. bis 27. Juni 2025

im Haus der Jugend Barmen &  
Theater am Engelsgarten

## Montag, 23. Juni

**10 Uhr** im Haus der Jugend Barmen

### **Stellt euch vor...!** (geschlossene Veranstaltung)

Zum Auftakt des Festivals sind alle teilnehmenden Gruppen eingeladen, sich mit einer kurzen Szene aus ihrem Stück, einem Video, mit Fotos oder im Gespräch einander vorzustellen. Schauspielintendant Thomas Braus wird als Schirmherr des Festivals die Theaterwoche offiziell eröffnen. Die Moderation der Veranstaltung übernimmt Meri Khachatryan.

## Dienstag, 24. Juni

**10 Uhr** im Haus der Jugend Barmen

Theaterklasse 7e der Gesamtschule Else-Lasker-Schüler

### **Chaos im Märchenwald**

Märchencollage von Barbara Seeliger  
Leitung: Kristin Löhken, Sabine Petlinski

Eine ganz besondere Märchenstunde präsentiert die Theaterklasse 7e der Gesamtschule Else-Lasker-Schüler. Bekannte Märchen werden hier wild durcheinandergewirbelt und dann auch noch gegen den Strich gebürstet: Ein echtes Chaos entsteht, wenn da der Wolf, der eigentlich ein Vegetarier ist, statt des Froschs im Brunnen sitzt oder Rotkäppchen die sieben Geißlein befreit. Und was hat eine Playstation mit Hänsel und Gretel zu tun?  
*ab 9 Jahren | 45 Minuten*

**18 Uhr** im Haus der Jugend Barmen

OpernClub-Kids und OpernClub-Jugend der Oper Wuppertal  
**ZIRKUSKLÄNGE – Ein musikalisches Abenteuer**

Musikalische Collage  
Leitung: Maria Stanke, Sophie Künnecke, Eva Caspari

Die jungen Sänger\*innen erkunden die Magie der Musik und die Vielfalt der Klänge, die das Zirkusleben so besonders machen. Sie bringen den Zauber des Zirkus auf die Bühne und laden alle ein, Teil dieses bunten Spektakels zu werden. Emotionen und Gedanken werden in Melodien und Rhythmen ausgedrückt. Jeder Ton erzählt von Träumen, Ängsten und Hoffnungen in der bunten Zirkuswelt.  
*ab 5 Jahren | 30 Minuten*

## Mittwoch, 25. Juni

**10 Uhr** im Haus der Jugend Barmen

Theater AG Klassen 5-7 des Gymnasiums Sedanstraße  
**Die sieben Zwerge erzählen von Schneewittchen**  
Märchenspiel nach den Brüdern Grimm von Sigrid Vorpahl  
Leitung: Silke Keller

Wer glaubt, die Geschichte von Schneewittchen zu kennen, erlebt hier eine Überraschung. In dieser Version ist Schneewittchen kein liebes Mädchen mit rotem Apfel, sondern eher ein wildes, selbstbewusstes „Räubermädchen“ und es sind die sieben Zwerge, die das Märchen erzählen – direkt, witzig und mit viel Charme. Sie sprechen das Publikum direkt an und machen es zu Mitreisenden auf einer fantasievollen Reise.  
*ab 10 Jahren | 70 Minuten inkl. Pause*

**17 Uhr** im Haus der Jugend Barmen

Kindertheater „Kolibri“ des Kultur- und Integrationsvereins  
„Lerche e. V.“  
**36 und 6 Katzen**  
Musiktheater nach Galyna Vdovychenko  
Leitung: Olena Tarasenko

36 große Katzen und sechs kleine Kätzchen auf der Suche nach einem neuen Zuhause geraten an Frau Krepova, die strenge Besitzerin eines Cafés. Die freut sich über solche Gäste so gar nicht. Doch die Katzen verändern das Leben von Frau Krepova und deren Café durch Einfallsreichtum, Freundschaft und Charme. Ein spannendes und lustiges Märchen über die Bedeutung von Freundlichkeit, gegenseitiger Hilfe und das Vertrauen in die eigene Stärke.  
*ab 6 Jahren | 45 Minuten | Deutsch/Ukrainisch*

## Donnerstag, 26. Juni

**9:30 Uhr** im Haus der Jugend Barmen

Darstellen und Gestalten Kurs Jahrgang 7 der Gesamtschule Uellendahl-Katernberg  
**Chaos!**  
Tanztheater / Eigenproduktion  
Leitung: Maja-Lisa Barufke, Alina Prumbs, Inken Schmidt

„Chaos regiert die Welt“, so der Volksmund. Die Aussage klingt schon ziemlich pessimistisch. Wenn aber sechs Promi-Jurymitglieder auf dem Weg zu ihrer Casting-Show bereits in der Sicherheitskontrolle am Flughafen im Umgang mit anhänglichen Fans, Koffern voller Make-up und Haustieren ohne Reisepass negativ auffallen, ist Chaos vorprogrammiert. Ob sie es rechtzeitig zu den Castings schaffen werden und ob sie sich bei der Auswahl der Kandidat\*innen einigen können?  
*ab 12 Jahren | 30 Minuten*

**11 Uhr** im Theater am Engelsgarten

Junges Theater am Schauspiel Wuppertal  
**DER EINZIGE MANN AM HIMMEL BIN ICH.**  
Freie Bearbeitung der Nibelungensage  
Leitung: Barbara Büchmann

Früher wurde „der Held“ gemeinhin als ein Mann, vornehmlich ein Krieger, definiert, der sich durch hervorragende Tapferkeit und besonders ruhmreiche Taten auszeichnet. Doch empfinden wir es aus heutiger Sicht noch immer als ruhmreich und heldenhaft, wie Siegfried, der Archetyp des klassischen Helden, die Stellung des Königs erlangte? Was sagt uns das Bild des Helden, so wie es in der mittelalterlichen Nibelungensage porträtiert wird, heute? Ist es an der Zeit für ein neues Held\*innenbild?  
*ab 14 Jahren | 1 Stunde 45 Minuten*

**17 Uhr** im Haus der Jugend Barmen

Projekt im Rahmen des Kultur Campus der Bergischen Universität  
**Knoten**  
Performance- und Kunstprojekt  
Leitung: Victoria Di Bello, Lilli Haarmann

Das Performance-Projekt greift die Themen Identitätsbildung und Verbindung auf und interpretiert sie durch die Augen junger Menschen neu. Auf gesellschaftlicher wie persönlicher Ebene forscht das junge Ensemble nach Einflüssen auf das Ich. Wie werden wir, wie wir sind und was sind die Eindrücke, Begegnungen – die Knoten, die uns dabei prägen und aus denen wir hervorgehen?  
*Ab 12 Jahren | 20 Minuten*

## Freitag, 27. Juni

**10 Uhr** im Haus der Jugend Barmen

Kreativ Profil (Theater AG und Chor) des Wilhelm-Dörpfeld-Gymnasiums  
**Abserviert**  
Krimikomödie von Christine Rettbar  
Leitung: Stefanie Schreiber

Als sich eines schönen Morgens eine mysteriöse Leiche vor dem Wintergarten der Lady Cynthia findet, ist sich ihre Ladyschaft sicher: Diesen Todesfall muss sie gemeinsam mit ihrer Putzfrau Erna Jelpam aufklären. Vieles deutet darauf hin, dass eine unbekannte Person ihre Finger im Spiel hat. Obwohl: So unbekannt ist sie vielleicht doch nicht? Mörderisch musikalisch geht es in dieser Kriminalkomödie zu.  
*ab 10 Jahren | 1 Stunde 45 Minuten inkl. Pause*